DVWE-Leitfaden: Livestreams & Videoaufnahmen bei Ligaspielen

Liebe Mitgliedsvereine, liebe Team-Captains,

durch die Einführung der neuen **DVWE-Sportlererklärung** und der zentralen **Datenschutzhinweise** ist das Streaming und Aufzeichnen von DVWE-Ligaspielen für euch als gastgebenden Verein deutlich einfacher und rechtssicher geworden.

Ihr benötigt für ein offizielles DVWE-Ligaspiel **keine separate Einwilligung vom Gastverein** für die aktiven Spieler, Schreiber und Funktionäre. Die Aktiven haben der Veröffentlichung im Rahmen des Spielbetriebs über den Verband bereits zugestimmt.

Damit eure Übertragung aber auch bei Zuschauern und der Hintergrundakustik zu 100 % rechtssicher abläuft, beachtet bitte folgende **fünf Praxis-Regeln**:

1. Sichtbare Kennzeichnung des Aufnahmebereichs

Das Board, an dem die Kamera installiert ist (z. B. Board 1), muss vor Ort klar und gut sichtbar gekennzeichnet sein.

- **Praxis-Tipp:** Bringt ein einfaches Hinweisschild am Board oder im Eingangsbereich an, z. B.:

  „Achtung: An Board 1 findet heute ein Livestream / eine Videoaufzeichnung statt.“

2. Kurze Information an den Gast-Teamcaptain

Vor Spielbeginn und vor dem Ausfüllen des Spielberichts informiert der Heim-Teamcaptain den Gast-Teamcaptain kurz darüber, an welchem Board die Kamera läuft.

- **Praxis-Tipp:** Es müssen keine Formulare vor Ort unterschrieben werden. Die mündliche Information reicht aus.

3. Fokus auf den Sportbereich (Kameraausrichtung)

Die Freigabe aus der Sportlererklärung gilt primär für die aktiven Sportler, Schreiber und Funktionäre im unmittelbaren Spielbereich. Richtet eure Kamera daher gezielt auf Board, Oche und Schreibtafel aus.

4. ⚠️ WICHTIG: Einbindung von Publikum & Zuschauern

Möchtet ihr Zuschauer im Raum gezielt filmen, sie interviewen oder das Publikum als Hauptmotiv einbinden, greift das Verbands-Schutzschild der Sportlererklärung **NICHT**!

- **Regel:** Zuschauer haben keine Sportlererklärung abgegeben. Sobald einzelne Personen oder Zuschauergruppen gezielt und gut erkennbar im Bild stehen (und nicht nur zufälliges "Beiwerk" im Hintergrund sind), benötigt ihr von diesen Personen eine **schriftliche Einwilligung** zur Veröffentlichung im Stream!
- **Praxis-Tipp:** Vermeidet gezielte Kamerafahrten ins Publikum oder Schwenks auf Zuschauertische, wenn ihr dafür keine schriftlichen Einverständnisse vorliegen habt.

5. WICHTIG: Musik im Hintergrund & GEMA-Achtung

Ein unterschätztes Risiko bei Livestreams ist Hintergrundmusik im Spiellokal (Radio, Spotify, Einlaufmusik, Musikboxen)!

- **Regel:** Sobald im Raum urheberrechtlich geschützte Musik läuft und über die Mikrofone der Kamera im Stream zu hören ist, schlagen die automatischen Urheberrechts-Filter von YouTube, Twitch, Facebook & Co. an.
- **Die Folgen:** Der Stream kann stummgeschaltet, unterbrochen oder der gesamte Kanal gesperrt werden. Zudem drohen kostenpflichtige GEMA-Nachforderungen oder Abmahnungen der Musikconcerne.
- **Praxis-Tipp:** Schaltet während des gestreamten Spiels **jegliche Hintergrundmusik im Raum aus** oder nutzt Mikrofone mit enger Richtcharakteristik, die nur die Stimmen am Board einfangen. Verwendet für Intros oder Pausen ausschließlich **GEMA-freie / lizenzfreie Musik**!

Fazit:

Konzentriert ihr euch auf das sportliche Geschehen am Board, schaltet Hintergrundmusik aus und lasst das Publikum nicht zum Hauptmotiv werden, seid ihr rechtlich vollumfänglich abgesichert!

Gutes Gelingen bei euren Übertragungen und „Gut Darts“!

Euer DVWE-Präsidium

DVWE
Dart Verband Weser Ems

Stand 21.09.2026